

22. Programmwoche (25. Mai bis 31. Mai 2024)

## MDR KULTUR RADIO

**Samstag, 25. Mai 2024**

---

**00:00** **ARD Nachtkonzert** 

00:00 Nachrichten

Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Robert Schumann: Introduction und Allegro appassionato G-Dur, op. 92  
(Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken  
Kaiserslautern: Christoph Poppen)

Kurt Weill: "Eine Unterhaltungsmusik", op. 9  
(SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern: Grzegorz Nowak)

Paul Hindemith: Six Chansons  
(SWR Vokalensemble Stuttgart: Marcus Creed);

Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite  
(Sinfonieorchester des Südwestfunks Baden-Baden: Marcello Viotti)

César Franck: Sonate A-Dur  
(Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier)

Maurice Ravel: "Rhapsodie espagnole"  
(SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart: Sergiu Celibidache)

**02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur - "Mit dem Paukenwirbel"  
(Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Rafael Kubelík)

Jean Sibelius: "Kyllikki", op. 41  
(Leif Ove Andsnes, Klavier)

Ottorino Respighi: "Feste Romane"  
(New York Philharmonic: Giuseppe Sinopoli)

Claude Debussy: "Proses lyriques"  
(Christine Schäfer, Sopran; Irwin Gage, Klavier)

Franz Anton Hoffmeister: Sinfonia concertante Nr. 1 Es-Dur  
(Dieter Klöcker, Giuseppe Porgo, Klarinette; Südwestdeutsches  
Kammerorchester Pforzheim: Johannes Moesus)

**04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Carl Stamitz: Violoncellokonzert Nr. 4 C-Dur  
(Werner Matzke, Violoncello; Concerto Köln)

Cristofano Malvezzi/Antonio Archilei/Emilio de Cavalieri: "La Pellegrina",

Intermedio Nr. 1  
(Dorothee Leclair, Sopran; Collegium Vocale Gent; Capriccio Stravagante  
Renaissance Orchestra: Skip Sempé)  
Luigi Boccherini: Sinfonie Nr. 15 d-Moll  
(Le Concert des Nations: Jordi Savall)

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Georg Christoph Wagenseil: Sinfonie C-Dur  
(L'Orfeo Barockorchester: Michi Gaigg)  
Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll, op. 31  
(Maurizio Pollini, Klavier)  
Joseph Haydn: Violinkonzert C-Dur, Hob. VIIa/1  
(Pinchas Zukerman, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des  
Bayerischen Rundfunks: Radoslaw Szulc)  
Joseph Rheinberger: Nonett Es-Dur, op. 139  
(Ensemble Wien-Berlin)  
Carl Michael Ziehrer: "Diesen Kuss der ganzen Welt", op. 442  
(Razumovsky Sinfonia: Alfred Walter)  
Fanny Hensel: Capriccio h-Moll  
(Philip Mayers, Klavier)

---

**06:00 MDR KULTUR am Morgen** 

Aktuelle Beiträge aus Kultur, Politik und Gesellschaft, das Wort zum Tage, der  
Stichtag, Medienschau und Feuilleton.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.  
Außerdem die aktuellen Empfehlungen mit u.a. Buch der Woche (Di), Sachbuch  
der Woche (Mi), Filme der Woche (Do), und Empfehlungen fürs  
Wochenende (Fr)

---

**09:00 MDR KULTUR - Feature**

**Allah oder Julia?** 

Wo Tariq seine verbotene Liebe versteckt (6/7)  
Aus der Podcastserie "Familiengeheimnisse"  
(Erstsendung)

Die Ahmadiyya ist eine islamische Gemeinschaft, die von Mirza Gholam Ahmad  
1880er Jahren in Britisch-Indien gegründet wurde. Ab 1889 leisteten ihm die  
Anhänger einen Treueeid und ließen sich 1901 unter dem Namen Ahmadiyya  
Musalmans in die offiziellen Zensuslisten der britisch-indischen Verwaltung  
eintragen. Die Religionsgemeinschaft sieht sich als Reformbewegung des Islams  
und hält an den islamischen Rechtsquellen - dem Koran, der Sunna und dem  
Hadith fest. Die Gemeinde sieht sich dem Islam zugehörig, wird allerdings als  
Sekte betrachtet und von den anderen Muslimen abgelehnt.

Das Feature erzählt die Geschichte eines jungen Mannes. Als Kind für Allah  
auserwählt wächst er in der Ahmadiyya-Gemeinde in Deutschland auf und

gerät dabei in zahlreiche Widersprüche: Wie er sich selbst findet und wie er um seine Freiheit, um sein eigenes Leben kämpft, davon erzählt Folge sechs der Podcast-Serie "Familiengeheimnisse".

*Thembi Wolf ist Journalistin, lebt in Berlin und ist Teil des Journalist\*innenkollektivs "Collectext". Sie arbeitet als Textchefin für das Onlinemagazin "Krautreporter" und war zuvor Senior Editor für VICE und Redakteurin für "Spiegel Online" und "Der Freitag". Als Reporterin schreibt und produziert sie aus Deutschland, Südeuropa und Afrika zu Politik, Gesellschaft und Food.*

*Anh Tran ist Journalistin und Podcasterin, geboren 1994 in Dresden, arbeitet sie für verschiedene ARD-Radiostationen.*

Alle Folgen stehen auch online in der ARD-Audiothek.

Produktion: MDR 2024

---

**09:35 MDR KULTUR am Vormittag** 

Aktuelle Empfehlungen für das Wochenende.

---

**11:00 MDR KULTUR trifft**   
MDR KULTUR trifft - Menschen von hier

Unsere Gäste fühlen sich dem kulturellen Leben in unserer Region besonders verpflichtet. Kuratoren, Musiker, Intendanten, Schriftsteller, Dirigenten, Maler und viele mehr finden hier ihren Platz und erzählen aus ihrem beruflichen Leben und ihrem privaten Alltag.

---

**12:00 MDR KULTUR am Mittag** 

Aktuelle Empfehlungen für das Wochenende.

---

**14:00 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Aktuelle Empfehlungen für das Wochenende.

---

**16:00 MDR KULTUR Studiosession** 

In der MDR Kultur Studio Session sind Musiker aus der ganzen Welt zu Gast. Sie spielen ihre Songs in akustischen exklusiven Versionen, reden über ihre Musik und ihr Leben. Die Studiosession ist der Ort für die nahen Momente, ergreifende Geschichten und feine Musik.  
Eine Sendung von Jan Kubon.

---

**16:30 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Aktuelle Empfehlungen für das Wochenende.

---

**18:00 MDR KULTUR Unter Büchern** 

Die wöchentliche Literartursendung soll informieren, unterhalten, anregen. Eine Mischung aus Aktualität und Anregung: ein aktuelles Buchmarktthema der Woche wird anhand eines Gesprächs dargestellt, dazu drei oder vier Beiträge in einem Mix aus Literaturtipp und Blick auf wichtige Neuerscheinungen.

---

**19:00 MDR KULTUR Diskurs** 

Philosophie, Religion, Kulturgeschichte

Gespräche mit führenden deutschsprachigen Intellektuellen über die essentiellen Fragen unserer Zeit. Das Themenspektrum reicht von Geschichte und Gesellschaft, Philosophie und Religion, über Kulturgeschichte bis hin zu Naturwissenschaften und Lebenshilfe.

---

**19:30 MDR KULTUR Jazz Lounge** 

Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannt in den Abend starten wollen.

---

**20:00 MDR KULTUR Opernmagazin** 

Spannende Musiktheater-Produktionen aus den Häusern in Mitteldeutschland, interessante Künstler und ihre Neuerscheinungen, sowie alles was in der Welt der Oper und Operette wichtig ist.

---

**21:00 MDR KULTUR Hoffmeisters Empfehlungen - Fischers Empfehlungen** 

Jede Woche stellen Martin Hoffmeister und Claus Fischer im Programm von MDR KULTUR und MDR Klassik neue Aufnahmen vor, hellen Hintergründe auf, sprechen mit Künstlern und anderen Branchenprofis, kommentieren Nachrichten und werfen Blicke zurück auf die Geschichte klassischer Tonträger.

---

**22:00 MDR KULTUR Spezial** 

Der aktuelle, ausführliche Themenschwerpunkt aus Kultur, Gesellschaft und Politik.

---

**23:00 MDR KULTUR Nachtmusik** 

---

Sonntag, 26. Mai 2024

---

00:00 **ARD Nachtkonzert** 

00:00 Nachrichten

Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Jan Dismas Zelenka: Ouverture F-Dur

(Das Neu-Eröffnete Orchestre)

Johannes Brahms: Vier Klavierstücke, op. 119

(Felix Wahl, Klavier)

Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3

(Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)

Robert Schumann: Konzertstück F-Dur, op. 86

(Stefan Dohr, Elke Schulze Höckelmann, Volker Grewel, Thomas Sonnen, Horn;

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen: Paavo Järvi)

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur, KV 379

(Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)

Julius Ernst Rautenstein: "Ich schlafe, aber mein Herz wachet"

(Weser-Renaissance: Manfred Cordes)

Franz Schubert: "Moments musicaux", D 780

(Michael Korstick, Klavier)

**02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur

(Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra: Sakari Oramo)

August Klughardt: "Schilflieder", op. 28

(Albrecht Mayer, Oboe; Tabea Zimmermann, Viola; Markus Becker, Klavier)

Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 39 g-Moll

(Heidelberger Sinfoniker: Thomas Fey)

Mélanie Bonis: Klavierquartett D-Dur, op. 124

(Mozart Piano Quartet)

Richard Strauss: "Die Frau ohne Schatten", Sinfonische Fantasie

(SWR Symphonieorchester: Alejo Pérez)

**04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Antonio Rosetti: Hornkonzert Es-Dur

(Peter Francomb, Horn; Northern Sinfonia: Howard Griffiths)

Juan Crisóstomo de Arriaga: "Herminie"

(Violet Serena Noorduynd, Sopran; Il Fondamento: Paul Dombrecht)

Gabriel Pierné: "Ramuntcho", Suite Nr. 1

(Orchestre National de Lille: Darrell Ang)

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Sergej Tanejew: Klavierquintett g-Moll, op. 30

(Vadim Repin, Ilya Gringolts, Violine; Nobuko Imai, Viola; Lynn Harrell, Violoncello; Michail Pletnev, Klavier)

Arcangelo Corelli: Concerto grosso c-Moll, op. 6, Nr. 3

(Amandine Beyer, Yoko Kawakubo, Violine; Gli Incogniti)

Franz Danzi: Fantasie über "La ci darem la mano"

(Sabine Meyer, Klarinette; Württembergisches Kammerorchester: Jörg Faerber)

Joseph Joachim Raff: Violoncellokonzert Nr. 2 G-Dur

(Daniel Müller-Schott, Violoncello; Bamberger Symphoniker: Hans Stadlmair)

Louis Spohr: Walzer A-Dur, op. 89 - "Erinnerung an Marienbad"

(NDR Radiophilharmonie Hannover: Howard Griffiths)

Francis Poulenc: Sinfonietta, Molto vivace

(Orchestre National de France: Charles Dutoit)

---

**06:00 MDR KULTUR am Sonntagmorgen** 

Die Kantate um 6.30 Uhr, das Wort zum Tage, der Stichtag, sowie Beiträge aus Religion und Gesellschaft.

*Trinitatis*

Kantate

**Johann Sebastian Bach: O heiliges Geist- und Wasserbad BWV 165**

Ruth Holton, Sopran, Sytse Buwalda, Countertenor, Nico van der Meel, Tenor, Bas Ramselaar, Bass,

Netherlands Bach Collegium, Holland Boys Choir

Pieter Jan Leusink

Brilliant Classics

---

**10:00 Gottesdienst** 

Liveübertragung aus den Kirchen unserer Region.

---

**11:00 MDR KULTUR Sonntagsraten** 

Radioquiz von und mit Axel Thielmann

Anregende Unterhaltung rund um drei interessante Rätselfragen.

---

**12:00 MDR KULTUR Café** 

Gespräche in entspannter Atmosphäre mit prominenten Gästen, die persönliche Einblicke in ihr Leben geben und über aktuelle Projekte berichten.

---

**13:00 MDR KULTUR am Sonntagnachmittag** 

Mit aktuellen Beiträgen aus Kultur, Gesellschaft, Natur und Wissenschaft, außerdem "Das schöne Buch".

Mit den Sendungen: Diskurs um 15:05 Uhr, um 17:05 Uhr MDR KULTUR Folk und Welt  
und um 18:05 Uhr MDR KULTUR trifft.

---

**19:00 MDR KULTUR Chormagazin** 

Neue Produktionen verschiedener Chöre und Vokalensembles - vorwiegend aus dem mitteldeutschen Raum - außerdem Reportagen von internationalen Chorfestivals und Interviews mit Dirigenten, Komponisten und Festivalleitern.

---

**19:30 MDR KULTUR Konzert** 

Liveübertragungen und Konzertmitschnitte der MDR Ensembles

---

**22:00 MDR KULTUR Orgelmagazin** 

Berichte aus der weltweit einmaligen Orgellandschaft Mitteldeutschlands, Gespräche mit Menschen, die für die Orgel leben und Musik, die die schönsten Orgeln aus der Region erklingen lässt.

---

**22:30 MDR KULTUR Nachtmusik** 

---

**Montag, 27. Mai 2024**

---

**00:00 ARD Nachtkonzert** 

00:00 Nachrichten

Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Bedrich Smetana: Aus "Mein Vaterland"

(Staatskapelle Dresden: Paavo Berglund)

Joseph Haydn: Sonate Nr. 48 C-Dur

(Ragna Schirmer, Klavier)

Antonín Dvorák: Slawische Rhapsodie As-Dur, op. 45, Nr. 3

(Staatskapelle Dresden: Paavo Berglund)

Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur

(Thüringisches Kammerorchester Weimar: Martin Hoff)

Max Bruch: Romanze a-Moll, op. 42

(Salvatore Accardo, Violine; Gewandhausorchester Leipzig: Kurt Masur)

Josef Suk: "Ein Sommermärchen", op. 29

(MDR-Sinfonieorchester: Fabrice Bollon)

**02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Ottorino Respighi: "Belkis, Regina di Saba", Suite

(Radio Filharmonisch Orkest Holland: Vladimir Ashkenazy)

Emilie Mayer: Klaviertrio h-Moll, op. 16

(Trio Vivente)

Reynaldo Hahn: Aus "Venezia"

(Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Bengt Forsberg, Klavier)

Dmitrij Schostakowitsch: Streichquartett D-Dur, op. 83

(Rasumowsky Quartett)

Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur

(Peter Rösler, Klavier; Staatskapelle Dresden: Herbert Blomstedt)

**04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Franz Schubert: Fünf Deutsche Tänze, D 90

(Ostbottnisches Kammerorchester: Juha Kangas)

Dmitrij Bortnjanskij: Quintetto

(Pratum Integrum Orchestra)

Felix Mendelssohn Bartholdy: Violinkonzert d-Moll

(Hiro Kurosaki, Violine; Cappella Coloniensis: Sigiswald Kuijken)

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Jacques Offenbach: "La fille du tambour-major", Ouvertüre

(London Symphony Orchestra: Richard Bonynges)

Antonio Vivaldi: Konzert A-Dur, R 546  
(Robin Peter Müller, Violine; La Folia Barockorchester)  
Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur, KV 452  
(Stephen Hough, Klavier; Philharmonisches Bläserquintett Berlin)  
Christian Sinding: Romanze D-Dur, op. 100  
(Henning Kraggerud, Violine; Christian Ihle Hadland, Klavier)  
Niels Wilhelm Gade: Konzertouvertüre C-Dur, op. 14  
(Danish National Radio Symphony Orchestra: Christopher Hogwood)  
Domenico Scarlatti: Sonate cis-Moll, K 247  
(Sergei Babayan, Klavier)

---

**06:00 MDR KULTUR am Morgen** 

Aktuelle Beiträge aus Kultur, Politik und Gesellschaft, das Wort zum Tage, der Stichtag, Medienschau und Feuilleton.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.  
Außerdem die aktuellen Empfehlungen mit u.a. Buch der Woche (Di), Sachbuch der Woche (Mi), Filme der Woche (Do), und Empfehlungen fürs Wochenende (Fr)

---

**09:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai**  
**Symphonie Pathétique (14/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman  
von Klaus Mann  
(Erstsendung)

In "Symphonie Pathétique" erzählt Klaus Mann aus dem Leben des russischen Komponisten Peter Iljitsch Tschaikowsky. St. Petersburg und Moskau sind ebenso Schauplätze wie das kaiserliche Berlin, die Gewandhaus-Stadt Leipzig und weitere Zentren der Musikkultur des späten 19. Jahrhunderts. Doch der Glanz der bürgerlichen Welt ist trügerisch: Wegen seiner Homosexualität war Tschaikowsky in seiner Heimat zum Außenseiter verdammt.

Klaus Mann schreibt in seiner Autobiografie "Der Wendepunkt" über das Buch: "Der zweite Roman, den der Querido-Verlag von mir publizieren konnte, heißt "Symphonie Pathétique" (1935); sein Held ist der russische Komponist Peter Iljitsch Tschaikowsky. Ich wählte mir diesen Helden, weil ich ihn liebe und weil ich ihn kenne: ich weiß alles von ihm. Ich liebe auch seine Musik, sie spricht mich an, oft ist sie mir so recht aus der Seele gesprochen. Gerade die Fragwürdigkeit seines Genies, die Gebrochenheit seines Charakters, die Schwächen des Künstlers und des Menschen machten ihn mir vertraut, verständlich, liebenswert. Seine neurotische Unrast, seine Komplexe und seine Ekstasen, seine Ängste und seine Aufschwünge, die fast unerträgliche Einsamkeit, in der er leben mußte, der Schmerz, der immer wieder in Melodie, in Schönheit verwandelt sein wollte, ich konnte es alles beschreiben, nichts davon war mir fremd. Auch wenn es keine Dokumente über die Umstände seines Lebens und die Eigenschaften seiner Person gegeben hätte, die schöne

Klage seiner Adagios, die gehetzten Rhythmen seiner Allegros sagten genug: Sache des Erzählers war es nur, diese melodische Konfession zu artikulieren, die sanghafte Beichte in Worte zu fassen... Tschaikowskys Lebenswerk, besonders aber sein letztes Opus, ist nur das Vorspiel zu diesem einsamen Tod. Deshalb liebe ich seine Musik. Deshalb schrieb ich meinen Roman 'Symphonie Pathétique'."

*Klaus Mann, geboren 1906 in München als ältester Sohn Thomas und Katja Manns, schrieb bereits mit 15 Jahren erste Novellen. Mit seiner Schwester Erika, Pamela Wedekind und Gustaf Gründgens gründete er ein Theaterensemble. In der Emigration (ab 1936 USA) wurde er zu einer zentralen Figur der antifaschistischen Publizistik. Hier entstanden auch seine bedeutendsten Romane: "Symphonie Pathétique", "Mephisto. Roman einer Karriere", und "Der Vulkan". Seine Autobiographie "Der Wendepunkt" wurde 1999 von MDR KULTUR mit dem Schauspieler Ulrich Noethen als Lesung produziert.*

Produktion: MDR 2024  
Es liest: Sylvester Groth

(27 Min.)

---

**09:35 MDR KULTUR am Vormittag** 

Der Stichtag, Kulturtipps, Feuilleton und das Gedicht.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**12:00 MDR KULTUR am Mittag** 

Aktuelle Berichte zu den wichtigsten Themen des Tages.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**14:00 MDR KULTUR am Nachmittag** 

---

MDR KULTUR - Die Klassikerlesung | 100. Todestag von Franz Kafka (gest. am 3. Juni 1924)

**15:00 Erzählungen von Franz Kafka (10/14)** 

Blumfeld, ein älterer Junggeselle (1/4)  
von Franz Kafka

Die Erzählung "Blumfeld, ein älterer Junggeselle" entstand 1915 und wurde erstmals nach Kafkas Tod veröffentlicht. Die Geschichte zählt zu den - eher seltenen - humorvollen Texten Kafkas: Ein Junggeselle namens Blumfeld scheint aufgrund seines Alters immer eigenbrödlicher zu werden. Seine Tage folgen mehr und mehr einem rituellen Ablauf. Bald schon fühlt er sich von zwei Tischtennisbällen, die sich in seinem Zimmer verselbstständigt haben, verfolgt. Diese "Verfolgungsszene" - ob real oder einzig in seiner Phantasie - wird oft als literarische Reflexion auf das damals neue Medium "Film" interpretiert.

"Unzählige Male in der Nacht wird er durch die Täuschung aufgeschreckt, als ob jemand an die Tür klopfe. Er weiß auch bestimmt, daß niemand klopft; wer wollte in der Nacht klopfen und an seine, eines einsamen Jungesellen Tür. Obwohl er es aber bestimmt weiß, fährt er doch immer wieder auf und blickt einen Augenblick lang gespannt zur Türe, den Mund offen, die Augen aufgerissen und die Haarsträhnen schütteln sich auf seiner feuchten Stirn."

Der Text beeinflusste auch die Band "Blumfeld", die sich 1990 nach dieser Kafka-Figur benannte.

Produktion: RIAS 1963  
Es liest: Herbert Stass

(12 Min.)

---

**15:30 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Der Blick in die Welt bei MDR KULTUR international, aktuelle Berichte aus dem kulturellen und politischen Leben.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**18:00 MDR KULTUR Spezial Musik** 

Die Musikredakteure von MDR KULTUR stellen Montags zwischen 18:05 und 19:00 Uhr Neuerscheinungen aus dem aktuellen Musikmarkt vor.  
Die Auswahl reicht von Jazz, Pop, Weltmusik, Chanson, Folk bis Elektronik.  
Wdh. Mittwoch 22 Uhr.

---

**19:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai  
Symphonie Pathétique (14/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman  
von Klaus Mann  
(Wdh. von 09:05 Uhr)

---

**19:35 MDR KULTUR Jazz Lounge** 

Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannt in den Abend starten wollen.

---

**20:00 MDR KULTUR Konzert** 

Ausgewählte Livemitschnitte und populäre Konzerte mit Künstlern aus Rock, Pop, Folk und Jazz

---

**21:30 MDR KULTUR Studiosession** 

In der MDR Kultur Studio Session sind Musiker aus der ganzen Welt zu Gast. Sie spielen ihre Songs in akustischen exklusiven Versionen, reden über ihre Musik und ihr Leben. Die Studiosession ist der Ort für die nahen Momente, ergreifende Geschichten und feine Musik.

Eine Sendung von Jan Kubon.

---

22:00

MDR KULTUR - Hörspiel | ARD Radio Tatort

**Shikimicki** 

von Dominik Bernet  
(Ursendung)

Near-Future-Krimi im Alpenstaat. Laura Martinis Kampf gegen den Überwachungsstaat geht weiter. Ein Whistleblower führt sie ins Epizentrum der Macht. In der Metropole Zürich herrscht das SHI, hochgerüstet mit der neuesten Generation KI. "Hilfssheriff" Emil hält im Outlog verzweifelt die Stellung.

Selbst wenn das SHI (Swiss Health Institute) das Gegenteil behauptet: Auch im Jahr 2056 gibt es noch Morde in der Schweiz! Um dies zu beweisen, reist die Lodge-Betreiberin und Ex-Kommissarin Laura Martini vom Outlog ins überhitzte Zürich. Unterstützt von ihrem "Hilfssheriff" Emil und ihrer Stammgästin Regine will sie dort einen SHI-Whistleblower befragen. Doch der wird vor ihren Augen von einem herabfallenden Klimaanlagekompressor erschlagen. Ein grotesker Unfall? Ein eskalierter Streit um notorisch knappen Wohnraum im ruppigen Zürcher "Underground"? Oder eine explizite Warnung an Laura von ihrem Ex-Chef Luzi Kalberer, der jetzt das SHI, Herzstück des Überwachungsstaates, leitet?

Durch Hinweise aus den "Albedo-Files" führen Lauras Ermittlungen nicht nur in die stickigen Niederungen des Zürcher Prekariats, sondern auch in die wohltemperierte und elitäre Parallelwelt der im wörtlichen Sinne "oberen Zehntausend", denen - zu Lauras Überraschung - auch Regine angehört. Dort regiert nicht nur Geld, sondern auch und vor allem künstliche Intelligenz. Und die scheint Laura nicht besonders wohlgesonnen zu sein.

*Dominik Bernet, in Basel geboren (bei rund 325 ppm CO2), sozialisiert und lizenziert (in Philosophie und Germanistik, rund 358 ppm). Lehr- und Wanderjahre in diversen Branchen, Gegenden und Stilen, seit rund 380 ppm ganz Autor (für Spielfilme, TV-Serien, Romane und den Schweizer Radio Tatort). Setzt seit 414 ppm vornehmlich auf die läuternde Kraft der Ökomödie und der südlichsten Bucht des Bodensees.*

Regie: Mark Ginzler  
Produktion: SRF 2024

Mitwirkende:  
Karin Pfammatter - Laura Martini

Montag, 27. Mai 2024  
2024

MDR Kultur Radio Programmwoche 22 /

Julian A. Schneider - Emil  
Marie Löcker - Regine  
Annika Meier - Hanna  
Thomas Sarbacher - Luzi  
Andri Schenardi - Albedo  
Sabrina Amali - Kiki / Drohnen  
Alexander M. Schmidt - Lidwetzky  
Sabina Deutsch - Amalia  
Kilian Land - RoboCop / RoboRoll / Polizist  
Néisha da Silva - Bulu  
Michael Schertenleib - Smolk

(53 Min.)

---

23:30

**MDR KULTUR Nachtmusik** 

---

Dienstag, 28. Mai 2024

---

00:00 ARD Nachtkonzert 

00:00 Nachrichten

Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Ouvertüre  
(Berliner Philharmoniker: Daniel Barenboim)

Mary Harvey/John Blow/Anonymus: "Lady Dering and friends"  
(Barbara Tisler, Sopran; Spirit of Musicke)

Franz Liszt: "Mephisto-Walzer Nr. 1"

(Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Mario Venzago)

Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo", Ballettmusik

(Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Christopher Hogwood)

Johann Sebastian Bach: "Nach dir, Herr, verlanget mich", BWV 150

(Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin)

Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll, op. 61

(James Ehnes, Violine; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin: Vladimir Ashkenazy)

02:00 Nachrichten, Wetter

**02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Alice Mary Smith: Sinfonie a-Moll

(London Mozart Players: Howard Shelley)

Eugen d'Albert: "Seejungfräulein", op. 15

(Viktorija Kaminskaite, Sopran; MDR-Sinfonieorchester: Jun Märkl)

Richard Wagner: "Tannhäuser", Ouvertüre und Bacchanal

(Berliner Philharmoniker: Lorin Maazel)

Robert Schumann: Streichquartett A-Dur, op. 41, Nr. 3

(Zehetmair Quartett)

Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 45 fis-Moll - "Abschieds-Sinfonie"

(Royal Philharmonic Orchestra: Stefan Sanderling)

04:00 Nachrichten, Wetter

**04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Eduardo Toldra: "Vistes al mar"

(Ensemble Esperanza: Chouchane Siranossian)

Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur, op. 30, Nr. 3

(Sophie Moser, Violine; Katja Huhn, Klavier)

William Walton: "The Wise Virgins", Ballettsuite  
(City of Birmingham Symphony Orchestra: Louis Frémaux)

05:00 Nachrichten, Wetter

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Ludwig van Beethoven: "König Stephan", Ouvertüre  
(Gewandhausorchester Leipzig: Riccardo Chailly)

Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert Nr. 13 fis-Moll  
(Friedemann Eichhorn, Violine; SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern: Nicolás Pasquet)

Leopold Mozart: Konzert Es-Dur  
(Hermann Baumann, Radowan Wlatkowitsch, Horn; Academy of St. Martin in the Fields: Iona Brown)

Felix Mendelssohn Bartholdy: Variations concertantes D-Dur, op. 17  
(Sebastian Heß, Violoncello; Moritz Eggert, Klavier)

Carl Loewe: Klavierkonzert A-Dur  
(Ewa Kupiec, Klavier; Philharmonie de Lorraine: Jacques Houtmann)

Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenkonzert Nr. 2 f-Moll  
(Martin Fröst, Klarinette; Göteborger Sinfoniker: Okko Kamu)

---

**06:00 MDR KULTUR am Morgen** 

Aktuelle Beiträge aus Kultur, Politik und Gesellschaft, das Wort zum Tage, der Stichtag, Medienschau und Feuilleton.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

Außerdem die aktuellen Empfehlungen mit u.a. Buch der Woche (Di), Sachbuch der Woche (Mi), Filme der Woche (Do), und Empfehlungen fürs Wochenende (Fr)

---

**09:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai  
Symphonie Pathétique (15/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman  
von Klaus Mann  
(Erstsendung)

Produktion: MDR 2024  
Es liest: Sylvester Groth

(27 Min.)

---

**09:35 MDR KULTUR am Vormittag** 

Der Stichtag, Kulturtipps, Feuilleton und das Gedicht.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**12:00 MDR KULTUR am Mittag** 

Aktuelle Berichte zu den wichtigsten Themen des Tages.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**14:00 MDR KULTUR am Nachmittag** 

---

MDR KULTUR - Die Klassikerlesung | 100. Todestag von Franz Kafka (gest. am 3. Juni 1924)

**15:00 Erzählungen von Franz Kafka (11/14)** 

Blumfeld, ein älterer Junggeselle (2/4)  
von Franz Kafka

Produktion: RIAS 1963  
Es liest: Herbert Stass

(12 Min.)

---

**15:30 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Der Blick in die Welt bei MDR KULTUR international, aktuelle Berichte aus dem kulturellen und politischen Leben.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**18:00 MDR KULTUR Spezial** 

Der aktuelle, ausführliche Themenschwerpunkt aus Kultur, Gesellschaft und Politik.

---

**19:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai**  
**Symphonie Pathétique (15/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman  
von Klaus Mann  
(Wdh. von 09:05 Uhr)

---

**19:35 MDR KULTUR Jazz Lounge** 

Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannt in den Abend starten wollen.

---

**20:00 MDR KULTUR Konzert** 

Live-Konzerte aus Konzertsälen in Sachsen, Thüringen und Sachsen-Anhalt mit renommierten Interpreten der klassischen Musik.

---

**22:00 MDR KULTUR Werkstatt Mitteldeutschland** 

Dienstag, 28. Mai 2024  
2024

MDR Kultur Radio Programmwoche 22 /

Gespräche, Atelier-Besuche, Diskussions-Runden und Reportagen aus  
Mitteldeutschland.

---

23:00 **MDR KULTUR Nachtmusik** 

---

Mittwoch, 29. Mai 2024

---

00:00 **ARD Nachtkonzert** 

00:00 Nachrichten

Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Carl Maria von Weber: "Jubel-Ouvertüre", op. 59

(WDR Sinfonieorchester Köln: Howard Griffiths)

Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur

(WDR Sinfonieorchester Köln: Günter Wand)

Eugène Auguste Ysaÿe: Violinkonzert Nr. 8

(Albrecht Laurent Breuninger, Violine; Nordwestdeutsche Philharmonie: Welisar Gentscheff)

Percy Grainger: Fantasie über Themen aus "Porgy and Bess"

(Klavierduo Genova und Dimitrov)

Benjamin Britten: Violoncellosinfonie, op. 68

(Daniel Müller-Schott, Violoncello; WDR Sinfonieorchester Köln: Jukka-Pekka Saraste)

02:00 Nachrichten, Wetter

**02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Michael Haydn: Sinfonie Nr. 2 C-Dur

(Deutsche Kammerakademie Neuss: Lavard Skou-Larsen)

Johannes Brahms/Paul Hindemith: 20 Walzer

(Herbert Schuch, Gülru Ensari, Klavier)

Antonín Dvorák: "Rusalka Fantasie"

(Pittsburgh Symphony Orchestra: Manfred Honeck)

Johann Sebastian Bach: Messe F-Dur, BWV 233

(Hannah Morrison, Sopran; Reginald Mobley, Countertenor; Gianluca Buratto, Bass; Monteverdi Choir; English Baroque Soloists: John Eliot Gardiner)

George Gershwin: "Porgy and Bess", Suite

(Detroit Symphony Orchestra: Antal Doráti)

04:00 Nachrichten, Wetter

**04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Franz Schubert: Sinfonische Fragmente D-Dur, D 708 a (Scottish Chamber

Orchestra: Charles Mackerras); Bedrich Smetana: Streichquartett Nr. 2 d-Moll

(Bennewitz Quartet);Ferdinand Ries: Introduction und Rondo, op. 144

(Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra: Uwe Grodd)

05:00 Nachrichten, Wetter

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Agathe Backer-Grøndahl: Drei Klavierstücke, op. 25

(Solveig Funseth, Klavier)

Antonio Vivaldi: Konzert F-Dur, R 551

(Adrian Iliescu, Satoko Koike, Sini Simonen, Violine; Kammerorchester Stuttgart: Ariadne Daskalakis)

Johan Severin Svendsen: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, Andante

(Philharmonisches Orchester Oslo: Mariss Jansons)

Carl Michael Ziehrer: "Hereinspaziert", op. 518

(Razumovsky Sinfonia: Michael Dittrich)

Joseph Haydn: Sonate B-Dur, Hob. XVI/41

(Alain Planès, Klavier)

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia Concertante Es-Dur, Presto, KV 364

(Frank Peter Zimmermann, Violine; Tabea Zimmermann, Viola; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart: Gianluigi Gelmetti)

---

**06:00 MDR KULTUR am Morgen** 

Aktuelle Beiträge aus Kultur, Politik und Gesellschaft, das Wort zum Tage, der Stichtag, Medienschau und Feuilleton.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

Außerdem die aktuellen Empfehlungen mit u.a. Buch der Woche (Di), Sachbuch der Woche (Mi), Filme der Woche (Do), und Empfehlungen fürs Wochenende (Fr)

---

**09:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai**  
**Symphonie Pathétique (16/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman

von Klaus Mann

(Erstsendung)

Produktion: MDR 2024

Es liest: Sylvester Groth

(27 Min.)

---

**09:35 MDR KULTUR am Vormittag** 

Der Stichtag, Kulturtipps, Feuilleton und das Gedicht.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**12:00 MDR KULTUR am Mittag** 

Aktuelle Berichte zu den wichtigsten Themen des Tages.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**14:00 MDR KULTUR am Nachmittag** 

---

MDR KULTUR - Die Klassikerlesung | 100. Todestag von Franz Kafka (gest. am 3. Juni 1924)

**15:00 Erzählungen von Franz Kafka (12/14)** 

Blumfeld, ein älterer Junggeselle (3/4)  
von Franz Kafka

Produktion: RIAS 1963  
Es liest: Herbert Stass

(12 Min.)

---

**15:30 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Der Blick in die Welt bei MDR KULTUR international, aktuelle Berichte aus dem kulturellen und politischen Leben.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**18:00 MDR KULTUR Spezial** 

Der aktuelle, ausführliche Themenschwerpunkt aus Kultur, Gesellschaft und Politik.

---

**19:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai  
Symphonie Pathétique (16/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman  
von Klaus Mann  
(Wdh. von 09:05 Uhr)

---

**19:35 MDR KULTUR Jazz Lounge** 

Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannt in den Abend starten wollen.

---

**20:00 MDR KULTUR Songs und Chansons** 

Deutsche und internationale Größen der Singer-Songwriter-Szene.

---

**21:00 MDR KULTUR Folk und Welt** 

Neuvorstellungen, spannende Alben und aktuelle Strömungen der Folk- und Weltmusik.

---

**22:00 MDR KULTUR Spezial Musik** 

Die Musikredakteure von MDR KULTUR stellen Montags zwischen 18:05 und 19:00 Uhr Neuerscheinungen aus dem aktuellen Musikmarkt vor. Die Auswahl reicht von Jazz, Pop, Weltmusik, Chanson, Folk bis Elektronik. Wdh. Mittwoch 22 Uhr.

---

**23:00 MDR KULTUR Nachtmusik** 

---

**Donnerstag, 30. Mai 2024**

---

**00:00 ARD Nachtkonzert **

00:00 Nachrichten

Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll

(NDR Sinfonieorchester: Gottfried von der Goltz)

Max Bruch: "Kol Nidrei", op. 47

(Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Sinfonieorchester: Christoph Eschenbach)

Julius Röntgen Vater: Variationen über eine norwegische Volksweise

(Trio Parnassus; NDR Radiophilharmonie: David Porcelijn)

Alexander von Zemlinsky: Klarinetten trio d-Moll, op. 3

(Mitglieder der NDR Radiophilharmonie)

Dmitrij Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 2 cis-Moll

(Frank Peter Zimmermann; Violine; NDR Sinfonieorchester: Alan Gilbert)

02:00 Nachrichten, Wetter

**02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Gioacchino Rossini: "Il Turco in Italia", Ouvertüre

(National Philharmonic Orchestra: Riccardo Chailly)

Zoltán Kodály: "Marosszéker Tänze"

(Staatliche Philharmonie Brunn: José Serebrier)

Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichquartett Es-Dur

(Henschel Quartett)

Reynaldo Hahn: "Le bal de Béatrice d'Este"

(New London Orchestra: Ronald Corp)

Henri Vieuxtemps: Sonate B-Dur, op. 36

(Christian Euler, Viola; Paul Rivinius, Klavier)

Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur, BWV 1066

(Deutsches Symphonie-Orchester Berlin: Ton Koopman)

04:00 Nachrichten, Wetter

**04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Napoléon-Henri Reber: Trio C-Dur, op. 30

(Trio Elégiaque)

Wolfgang Amadeus Mozart: Missa brevis C-Dur, KV 220

(Ann Monoyios, Sopran; Elisabeth Graf, Alt; Oly Pfaff, Tenor; Franz-Josef Selig, Bass; Christoph Lehmann, Orgel; Kölner Kammerchor; Collegium Cartusianum.)

Köln: Peter Neumann)  
Franz Liszt: "Ungarische Fantasie"  
(Jorge Bolet, Klavier; London Symphony Orchestra: Iván Fischer)

05:00 Nachrichten, Wetter

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob. XV/27

(The Florestan Trio)

Domenico Scarlatti: Oboenkonzert d-Moll

(Christoph Hartmann, Oboe; Ensemble Berlin)

Joseph Lanner: "Die Werber", op. 103

(Peter Guth, Gidon Kremer, Violine; Kim Kashkashian, Viola; Georg Hörtnagel, Kontrabass)

Franz Schubert: Sonate A-Dur, D 959

(Krystian Zimerman, Klavier)

Johan Helmich Roman: Sinfonia D-Du

(Drottningholm Barockensemble: Jaap Schröder)

Marie Jaëll: Violoncellokonzert F-Dur

(Xavier Phillips, Violoncello; Brussels Philharmonic: Hervé Niquet)

---

**06:00 MDR KULTUR am Morgen** 

Aktuelle Beiträge aus Kultur, Politik und Gesellschaft, das Wort zum Tage, der Stichtag, Medienschau und Feuilleton.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

Außerdem die aktuellen Empfehlungen mit u.a. Buch der Woche (Di), Sachbuch der Woche (Mi), Filme der Woche (Do), und Empfehlungen fürs Wochenende (Fr)

---

**09:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai  
Symphonie Pathétique (17/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman

von Klaus Mann

(Erstsendung)

Produktion: MDR 2024

Es liest: Sylvester Groth

(27 Min.)

---

**09:35 MDR KULTUR am Vormittag** 

Der Stichtag, Kulturtipps, Feuilleton und das Gedicht.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**12:00 MDR KULTUR am Mittag** 

Aktuelle Berichte zu den wichtigsten Themen des Tages.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**14:00 MDR KULTUR am Nachmittag** 

---

MDR KULTUR - Die Klassikerlesung | 100. Todestag von Franz Kafka (gest. am 3. Juni 1924)

**15:00 Erzählungen von Franz Kafka (13/14)** 

Blumfeld, ein älterer Junggeselle (4/4)  
von Franz Kafka

Produktion: RIAS 1963  
Es liest: Herbert Stass

(12 Min.)

---

**15:30 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Der Blick in die Welt bei MDR KULTUR international, aktuelle Berichte aus dem kulturellen und politischen Leben.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**18:00 MDR KULTUR Spezial** 

Der aktuelle, ausführliche Themenschwerpunkt aus Kultur, Gesellschaft und Politik.

---

**19:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai  
Symphonie Pathétique (17/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman  
von Klaus Mann  
(Wdh. von 09:05 Uhr)

---

**19:35 MDR KULTUR Jazz Lounge** 

Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannt in den Abend starten wollen.

---

**20:00 MDR KULTUR Musik Modern** 

Klassiker der Moderne bis zu Werken der Gegenwart. Konzerte der neuen Musik in der Region, sowie Festivals, Uraufführungen und CD Neuerscheinungen.

---

**21:00 MDR KULTUR Jazz** 

Musiker und Produktionen, die neue musikalische Maßstäbe setzen. Jazz in allen Facetten, in der Verbindung mit anderen Genres und Musikrichtungen sowie aus Grenzbereichen von ethnischen Traditionen, Neuer Musik oder avancierter Pop-Rockmusik.

---

**22:00 MDR KULTUR Café (Wdh.)** 

Gespräche in entspannter Atmosphäre mit prominenten Gästen, die persönliche Einblicke in ihr Leben geben und über aktuelle Projekte berichten.

---

**23:00 MDR KULTUR Nachtmusik** 

---

**Freitag, 31. Mai 2024**

---

**00:00 ARD Nachtkonzert **

00:00 Nachrichten

Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Carl Friedrich Zelter: Violakonzert Es-Dur

(Hariolf Schlichtig, Viola; Münchener Kammerorchester: Hariolf Schlichtig)

Felix Mendelssohn Bartholdy: Sechs Lieder ohne Worte, op. 38

(Amir Katz, Klavier)

Jules Massenet: "Scènes pittoresques"

(Münchner Rundfunkorchester: Jun Märkl)

Felix Mendelssohn Bartholdy: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre

(Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Yannick Nézet-Séguin)

Anton Bruckner: "Locus iste"; "Christus factus est"; "Ave Maria"

(Chor des Bayerischen Rundfunks: Peter Dijkstra)

Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 5 B-Dur

(Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Neeme Järvi)

02:00 Nachrichten, Wetter

**02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Arnold Bax: "From Dusk till Dawn"

(London Philharmonic Orchestra: Bryden Thomson)

Johannes Brahms: Klarinettentrio a-Moll, op. 114

(Martin Fröst, Klarinette; Roland Pöntinen, Klavier; Torleif Thedéen, Violoncello)

Sergej Prokofjew: "Ägyptische Nächte", op. 61

(WDR Sinfonieorchester Köln: Gerd Albrecht)

Robert Schumann: Klaviertrio g-Moll, op. 110

(Hyperion Trio)

Joseph Haydn: Konzert F-Dur, Hob. XVIII/3

(Viviane Chassot, Akkordeon; Kammerorchester Basel)

04:00 Nachrichten, Wetter

**04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Leopold Anton Kozeluch: Sinfonie A-Dur - "A la française"

(Concerto Köln)

Felix Mendelssohn Bartholdy: Drei Motetten

(Chor des Bayerischen Rundfunks: Peter Dijkstra)

Richard Wagner: Sinfonie E-Dur

(Royal Scottish National Orchestra: Neeme Järvi)

05:00 Nachrichten, Wetter

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Anna Amalia Prinzessin von Preußen: Sonate F-Dur

(Emmanuel Pahud, Flöte)

Johann Strauß: "Cagliostro in Wien", Ouvertüre

(Wiener Philharmoniker: Willi Boskovsky)

Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur, KV 207

(Vilde Frang, Violine; Arcangelo: Jonathan Cohen)

Michael Haydn: Sinfonie Nr. 34 Es-Dur

(Deutsche Kammerakademie Neuss: Johannes Goritzki)

Felix Mendelssohn Bartholdy: Klavierkonzert a-Moll

(Dinorah Varsi, Klavier; Stuttgarter Kammerorchester: Michael Hofstetter)

Ferdinand Ries: Sinfonie Nr. 6 D-Dur

(Zürcher Kammerorchester: Howard Griffiths)

Friedrich Witt: Flötenkonzert G-Dur

(Susanne Barner, Flöte; Hamburger Symphoniker: Johannes Moesus)

---

**06:00 MDR KULTUR am Morgen** 

Aktuelle Beiträge aus Kultur, Politik und Gesellschaft, das Wort zum Tage, der Stichtag, Medienschau und Feuilleton.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

Außerdem die aktuellen Empfehlungen mit u.a. Buch der Woche (Di), Sachbuch der Woche (Mi), Filme der Woche (Do), und Empfehlungen fürs Wochenende (Fr)

---

**09:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai  
Symphonie Pathétique (18/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman

von Klaus Mann

(Erstsendung)

Produktion: MDR 2024

Es liest: Sylvester Groth

(27 Min.)

---

**09:35 MDR KULTUR am Vormittag** 

Der Stichtag, Kulturtipps, Feuilleton und das Gedicht.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**12:00 MDR KULTUR am Mittag** 

Aktuelle Berichte zu den wichtigsten Themen des Tages.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**14:00 MDR KULTUR am Nachmittag** 

---

MDR KULTUR - Die Klassikerlesung | 100. Todestag von Franz Kafka (gest. am 3. Juni 1924)

**15:00 Erzählungen von Franz Kafka (14/14)** 

Das Ehepaar  
von Franz Kafka

Ein Geschäftsmann in schlechter wirtschaftlicher Lage besucht einen früheren Kunden, von dem er lange nichts gehört hat. Der Kunde ist alt und krank und selten in seinem Geschäft anzutreffen. Daher sucht der Erzähler ihn in dessen Privatwohnung auf. Das alte Ehepaar ist soeben heimgekehrt und befindet sich im Zimmer des kranken Sohnes, der bereits im mittleren Alter ist. Dort hat sich auch ein Konkurrent des Erzählers, ein anderer Geschäftsmann, eingefunden. Der Erzähler ist über diese ganze Konstellation sehr unzufrieden, aber er versucht doch seine Geschäfte in Gang zu bringen. Plötzlich erkennen die Anwesenden eine große Schwäche des alten Mannes.

Produktion: SFB 1973  
Es liest: Peter Schiff

(12 Min.)

---

**15:30 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Der Blick in die Welt bei MDR KULTUR international, aktuelle Berichte aus dem kulturellen und politischen Leben sowie um 15:45 Uhr Shabbat Shalom  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**18:00 MDR KULTUR Spezial** 

Der aktuelle, ausführliche Themenschwerpunkt aus Kultur, Gesellschaft und Politik.

---

**19:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai**  
**Symphonie Pathétique (18/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman  
von Klaus Mann  
(Wdh. von 09:05 Uhr)

---

**19:35 MDR KULTUR Jazz Lounge** 

Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannt in den Abend starten wollen.

---

**20:00 MDR KULTUR Konzert** 

Hochwertige Livekonzerte aus den Konzertsälen aus aller Welt

---

**22:30 MDR Kultur Deutschszene/Kabarett Spezial** 

Alle 14 Tage gehört der Freitag bei MDR KULTUR der deutschsprachigen Musikszene. Liedermacherinnen, Singer&Songwriter, Poeten, Wortakrobaten, die all Ihre Gedanken in deutsche Texte packen. Von TocoTronic bis Reinhard Mey - von Alin Coen bis Nina Hagen. Oder MDR KULTUR widmet sich an diesem Abend der neuen Kabarett-Szene. Da trifft man auf sprachgewaltige Schwergewichte und leichtfüßige Comedy in allen Formen und Genres, die intelligenter Humor hervorbringt und die im Radio funktionieren, vom politischen und Musikkabarett bis hin zum Stand-up.

---

**23:30 MDR KULTUR Nachtmusik** 

---